

Eskilstuna
kvireu 200

"Ur eld och he
växer skulptur
och bilder fran
från livets resa



Konstnären Torbjörn Hahne

Torbjörn målar med eld

I dag öppnar Torbjörn Hahne, verksam i Hindås utanför Göteborg, en utställning på Konstfrämjandet i Eskilstuna.

Torbjörn Hahne är en vandrare. Han reser och vandrar, samlar intryck och ger utrymme för tankar. Intrycken ger han ett uttryck, ofta i lera. Han är bosatt och verksam i Hindås utanför Göteborg sedan 1987.

– Jag kommer från Dalarna och bodde först i Stockholm, sedan i Göteborg ett tag men jag längtade efter skog igen. Det finns höjder och skog runt mig i Hindås – men just nu är det närmast ett kalhygge där nya träd ska växa upp så småningom. Jag bor högt, att bo högt är bra för själen.

Torbjörn utbildade sig i keramik på Konstfack och vidareutbildade sig i glas och emalj.

– **Men någon drejare** är jag inte. Jag jobbar med bilder, reliefer och skulpturer i stengodslera. Jag har tre ugnar i ateljén och blir inspirerad av naturen omkring mig.

Kroppar inspirerar honom också och han tecknar mycket.

Kroki är en utgångspunkt och Torbjörn Hahne är fascinerad av processen med relubricering...

sig åt utomhus under den varmare delen av året.

– Elden kan man inte styra och det går inte att förutse resultatet. Det är en så häftig process. Här ser du till exempel jordfärg som jag gjort med hjälp av jord från La Gomera, en fantastisk vacker plats där det finns cederskog. Jag är ingen målare men jag säger att jag ägnar mig åt ett slags måleri med hjälp av elden och oxiderna. Det här är kopparoxid, här järn vitriol ...

Torbjörn Hahne screentrycker också bilder på lera och på glas.

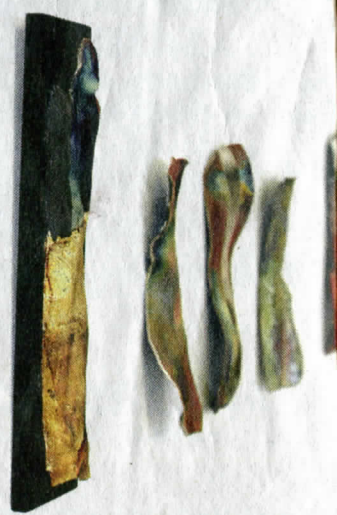
– Jag jobbar i flera led med skisser, måleri och fotografier som överförs på screenramar. Tryckningen sker med olika färgade pastor och oxider.

skulptur i stengods kallad "Mbuti-kvinnan".

– Jag såg inspirerande bilder i en bok av kläder som verkade gjorda av ett slags bemålad bark och jag har också rest i Afrika och Asien. För en tid sedan var jag i Nepal och medverkade i en stor internationell utställning där. Det var en stor upplevelse att se modern konst i fantastiska gamla byggnader.

Utställningen i Eskilstuna pågår till och med 14 mars, därefter har Torbjörn Hahne utställningar i Ludvika och Trollhättan.

Tita Nordlund-Hessler



Mänskliga kroppar är inspiration till